

De School Hillegom bestaat 5 jaar

Kunst bekennt kleur" was de titel van de allereerste expo van het kunstenaarscollectief in maart 2014. Ferdinand Wagemans, Réncó en Josée van Schuppen startten daarmee De School Hillegom dat in 5 jaar zou uitgroeien tot een creatieve broedplaats voor 14 kunstenaars met diverse stijlen en disciplines.

Hoogtepunten waren de boeiende speech van Frènk van der Linden tijdens de "Open Huis" expo in 2018, de opening van de expo "Helden" door burgemeester Arie van Erk, het graffiti-project met Welzijnswijk

jongeren, het indrukwekkende optreden van "Dance in Art" uit Haarlem en deelname aan twee Cultuurweekends. Ook de overzichtstentoonstelling van de vermaarde kunstenaar Ru van Rossem en de "Selfie" expo waren zeer succesvolle projecten die inspireerden en kunstenaars met elkaar in contact bracht. Het collectief werd regelmatig bezocht door de gedreven wethouders van cultuur Gerrit Kleijheeg en Annechien Snuij.

Het Collectief organiseerde met enige regelmaat kinderworkshops,

centrifugepainting, een Zomeracademie en modellschildersessies. Eline J.J., Mariel van Schravendijk, Jolanda Kanters, Olga Grig, Ariadne Leefoge en Helena Nascimento verlieten de groep in de loop der jaren, en werden vervangen door vers bloed uit Haarlem en de Bollenstreek.

In deze krant een impressie van De School in de media van de afgelopen jaren en van de expo's. Daarnaast stellen de huidige kunstenaars zich voor aan de hand van een recent werk.

Diverse activiteiten in het verschiep

De School goed op weg

HILLEGOM - Kunstenaarscollectief De School bestaat op het moment uit dertien kunstenaars, die elk een eigen plek hebben in het markante gebouw aan de Van den Endeaan, waarin voorheen de Hillegomse Muurwiskool en de Balletschool waren te vinden. Het zijn kunstenaars in de breedste zin van het woord, allen bezig met hun eigen ding. De school bloeit, dat blijkt wel uit het feit dat het



Expo De School Hillegom over 'Daydreams and nightmares'



De School bruist van activi

HILLEGOM - Tijdens het Cultuurweekend van 20 en 21 september bracht het voornamelijk ballet- en muziekgebouw van Kunstenaarscollectief De School, gevraagd naar de Aisbert Hrijn, van de activiteiten. Er zijn onder andere had van verschillende optredens, van Vera Bruggeman bijvoorbeld die swingende latin jazz speelt, af van de bekende saxofonist Fred Loefling en tenoniste Mariëke Schuppen. Daarnaast geven ook de Kleuterbande van de Muziekvereniging en de akoestische folkband van JAMMA met optredens. Verder zijn er kinderworkshops en popmuziek, en was er schiedverhaal voor jong en oud. De School

start het officiële programma op zaterdag om 12.00 uur met een voorleesavond bij de bibliotheek van het dorp van Hillegom. Daarna is de Kijk. Bovendien zijn diverse kunstenaars met hun werk in het atelier en zijn er twee halve gebouwen exposities van de twee kunstenaars van het collectief met alle gasten van de pop afgestudeerde Leanne Nollman met haar collageprojecten van kunstenaar Care Delevings. Ook is er een workshop van



JAMMA speelt op zaterdag met de

Het volledige programma is te vinden op de Facebookpagina van De School Hillegom. Voor meer informatie: 06-



Cultuurweekend druk bezocht

Helden staan centraal bij kunstenaarscollectief

Expositie bij De School



Uniek jongerenproject van start 'Zie die kunstige graffiti'



maatsoc - In Hillegom start op 9 september een nieuw project. Dit project is een samenwerking tussen gemeente Hillegom, Stichting Welzijnswijk

De bedoeling van het project is om in samenwerking met de jeugd afspraken binnen Hillegom te voorzien van graffiti- en schilderkunst (Foto)

Droomdans in De School



Opening herfstexpositie De School



Expo Daydreams and nightmares

Kick off van kunstproject



De School start met nieuw initiatief: De Zomeracademie

Vierde CultuurWeekend kent een zeer gevarieerd aanbod

De School - In het weekend van 20 en 21 september bracht het voornamelijk ballet- en muziekgebouw van Kunstenaarscollectief De School, gevraagd naar de Aisbert Hrijn, van de activiteiten. Er zijn onder andere had van verschillende optredens, van Vera Bruggeman bijvoorbeld die swingende latin jazz speelt, af van de bekende saxofonist Fred Loefling en tenoniste Mariëke Schuppen. Daarnaast geven ook de Kleuterbande van de Muziekvereniging en de akoestische folkband van JAMMA met optredens. Verder zijn er kinderworkshops en popmuziek, en was er schiedverhaal voor jong en oud. De School



Kunst in De School van Picasso tot Appel

Josée van Schuppen

"Ik schilder expressieve mixed media Souloapes. Inspiratiebronnen daarbij zijn de 4 elementen Aarde, Water, Vuur en Lucht om mijn binding met de aarde uit te drukken. Juist het ongepolijste, het imperfecte, fascineert mij."

Op 19 mei geef ik van 14-17 uur de workshop Leef je uit met verf! Laat je verrassen en doe mee!

www.joseevanschuppen.nl



Ferdinand Wagemans

"Mijn werk is vrijwel altijd kleurrijk en abstract maar strak geregisseerd! Ik werk graag met het paletmes".

ferdiwa@kpnmail.nl

RéNoo

Na de vrije academie rond mijn 13^e levens jaar, de opleiding tot creatief therapeut (1986 - 1990) en les van kunstenaar/les Langeveld (2014-15 te Lisse) wil ik mijzelf autodidact kunstenaar noemen. Liever nog autonoom kunstenaar. Mijn hele leven staat dus eigenlijk al in het teken van het willen maken van kunst. Ik ben werkzaam als vaktherapeut drama en beeldend vormen in de Psychiatrie. Dat heeft zijn weerslag op mijn werk. Herhaling, ritme, imperfectie en kwetsbaarheid zijn kenmerken van mijn werk. Als deelnemer aan het 'Goyoshi Art Project international' (GAPi) is mijn werk op verschillende locaties in het buitenland te zien geweest, waaronder Duitsland, België, Portugal, Iran, Zuid Korea en Macedonië.

www.renoo.nl
renooart@gmail.com



Milan Couzijn

Ruim 9 jaar geleden koos ik er voor om van het gitaarspelen mijn beroep te maken. In de vorm van lesgeven vooral, maar daarnaast ook muziek maken in diverse bands. Het heeft me alles gegeven wat ik maar kon wensen: vrijheid, plezier, voldoening, bijzondere ontmoetingen en talloze mooie momenten.



Robert Van Rossem

Ik maak driedimensionaal werk in de vorm van spiegellijsten. Ik werk met hout, en olie- en acrylverf. Ik ben geïnspireerd door de vormtaal en het kleurbegruik van Afrikaanse en Zuid-Amerikaanse culturen. Geboeid door de contrasten van vorm en kleur, bouw ik ritmische vormen rondom de spiegel in een gelaagdheid waardoor ik ruimte creëer. De weerkaatsing in de spiegel geeft daarbij nog eens een extra dynamiek. Ik heb de vrije Kunstacademie in Amsterdam gevolgd.

robertvanrossem@online.nl



Wim Wissingh

Beelden die spreken tot de verbeelding. Dat zijn beelden die Wim Wissingh in steen maakt. Hij is op zoek naar unieke vormen die in de steen zitten. Een beetje van hemzelf en een beetje van de oorspronkelijke steen. Dit leidt hem tot verrassende resultaten. De vormen zijn geabstraheerd en abstract. Het materiaal dat hij gebruikt is vooral spekesteen, dat een marmerachtige uitstraling heeft en vele natuurlijke tinten. In zijn inspirerende atelier De Keet geeft hij wekelijks cursussen en workshops om andere creatievelingen (beginners en gevorderden) de kneepjes van het vak te leren en hun eigen stijl te ontwikkelen.

www.dekeet.net

Ineke Huijerman

Tekenen en schilderen loopt als een rode draad door mijn leven. Ik heb de opleiding voor Autonoom Beeldend Kunstenaar gevolgd bij de Kunstacademie Haarlem-Leiden en afgestudeerd in 2014. Ik woon in De Zilk. Met de duinen, bollenvelden en de zee om de hoek ben ik verknocht aan dit mooie landschap. Ik ben in mijn werk op zoek naar het spannende en ontroerende in het landschap. Sprookjesachtig en het onverwachte wat je kan tegenkomen. In de loop van mijn bestaan als kunstenaar ben ik steeds meer gaan zoeken naar de abstractie en een eigen signatuur. Ik werk in lagen die je kunt afpellen om te ontdekken wat er nog meer te zien is. Hiervan zijn droompatronen ontstaan van landschap, steden en van plaatsen, herinneringen waar ik ooit of ergens geweest ben of beelden die een bepaalde sfeer oproepen.

www.ineke-huijerman.nl
i.huijerman@ziggo.nl



Nathalie Brouwenstijn

Ik ben dit jaar een serie portretten aan het schilderen van vrouwen in mijn vriendenkring die net als ik 50 jaar worden dit jaar. Door even stil te staan bij deze leeftijd, neem ik een moment van rust om terug- en vooruit te kijken. Ik ben meer impressionistisch gaan schilderen door de coaching van kunstenaar Niels Smits van Burgst. Door steeds maar te zoeken naar de vorm door kleuren of te wisselen, wil ik open en levendige portretten maken. Ik heb de vakopleiding tot autonoom kunstenaar gedaan aan de Kunstacademie Leiden en Haarlem (2015 afgerond).

www.nathaliebrouwenstijn.nl

Corine Buskop

Inspiratiebronnen zijn voor mij de natuur en de daarin levende wereld. Mensen en dieren zijn voor mij niet verschillend, maar een samenwerkend- en met elkaar in verband staand organisme. Er bestaat een continuë uitwisseling. Ook familieverbanden hebben hun plaats daarin. En net als in de natuur is er bij mij een doorgaande ontwikkeling zichtbaar, waar ik eerst alleen met houtskool tekende, licht ik nu bepaalde elementen uit mijn werke op door met kleur. Langzamerhand maak ze mijn wereld kleurrijker en ben ik mij aan het verdiepen in het werken met olieverf. Verder geef ik kunstlessen op basisscholen en coach ik kinderen individueel m.b.v. creatieve vakken.

www.corinebuskop.com



Marga Hibma

Ik ben bezig met een zoektocht naar wat zijn nu mijn materialen en wat is nu mijn stijl? Ik werk full-time als stewardess en daardoor is de wereld mijn achtertuin. In mijn handbaggage kan ik makkelijk tekenspullen meenemen en daarom focus ik nu wat meer op tekenen. Ik teken of schilder bij voorkeur figuratief en onderwerpen met een ziel, zoals dieren, mensen of bloemen. Ik wil ook niet

gewoon een foto namaken, maar andere manieren gebruiken om iets weergeven. Mijn vaardigheden heb ik geleerd door vallen en opstaan. Kleuren zijn voor mij erg belangrijke, ze bepalen vaak hoe ik me voel. Daarom ben ik blij met de lente die voor de deur staat!



Marianne Constance

Ik houd van verstilde beelden, zoals een momentopname van een scène uit een film. Landschappen, met of zonder mensen, waarbij je voelt dat er iets gaat gebeuren of net is gebeurd. Realistisch en vervreemdend. Zowel bij schilderkunst, fotografie en film is het de sfeer, de stemming, die mij intrigeert en inspireert.

marianne.constance@icloud.com



Ell Geeh. Kunstfotograaf.

Mijn kunst ontstaat uit een goed doordacht concept. Altijd gefotografeerd met daglicht. Mijn portretten moeten je aan het denken zetten. Laat je gevoel het werk doen. Daarom zijn mijn werken altijd zonder titel zodat de kijker zelf het gevoel kan creëren. Ook maak ik installaties van tijdelijke aart. Samen met licht en natuur vormt het werke zich tot een vergankelijke kunstwerke. Mijn motto. Geniet van Kunst, geluk is mooi!

projectkleintjekunst.jimbo.com





ART M.J.G.

Marianne begint met een oog, daar omheen ontstaat het, de vogelvrouwen krijgen gaandeweg zijn vorm.

(Marianne is ere-lid van Kunstenaarscollectief De School)

Diny Verhoeven

Wat bij mij vooropstaat is Passie en Plezier!

Beginnen vanuit het niets en geen vooropgezet plan.

Spontaan pak ik de kleuren en zo kom ik al meteen in een actie/ reactie proces. Vanuit daar ga ik verder, reageer op wat er gebeurt, soms verwerk ik een grof stuk stof of voeg wat zand toe.

Soms pak ik allerlei maten paletmessen en het kan ook zomaar gebeuren dat ik weer wat verwijder.

Ook om vooral het toeval zijn gang te laten gaan, zo ontstaan vormen en texturen, laag over laag ik geniet van van het proces in het moment, totdat er naar mijn gevoel een

mooi beeld is ontstaan. Ik heb les gehad bij verschillende

Kunstenaars, waaronder Rogier Polman, Helmuth van Galen, Klaar Wolff en Annelies Witjes (Diny is gast-kunstenaar bij De School).



Het bestuur van De School bestaat uit Josée van Schuppen, Ferdinand Wagemans en Rene Melissen (voorzitter). We huren de oude Boaz school aan het Henri Dunantplein 2-4 op een anti-krak basis. Op geen enkele wijze ontvangen wij tesamen of individueel subsidie van de Gemeente Hillegom.

www.deschoolhillegom.nl

Henri Dunantplein 2-4
2181EM Hillegom

UITNODIGING
LENTE-EXPO
28 EN 29 MAART 2015

VAN 12.00 - 17.00 UUR

FEESTELIJKE OPENING
VRIJDAG 28 MAART 15.00 UUR
DOOR HANS DUIVENVOORDEN



KUNSTENAARS
COLLECTIEF



Henri Dunantplein 2 en 4, HILLEGOM
www.deschoothillegom.nl

EXPOSITIE
Raadhuis voor de Kunst



27 nov 2016 t/m 8 jan 2017

Corine Buskop Eline JJ Nathalie Brouwenstijn Helena Nascimento
Ineke Huijerman Josée van Schuppen RêNoo Robert van Rossem
www.deschoothillegom.nl

Opening op zondag 27 november om 16 uur
met humoristische performance van actrice Julia Henneman

Open vr-za-zo tussen 13-17 uur
Raadhuis voor de Kunst | Toernooiweg 7 | 1011 BC Velsen-aud | raadhuisvoordekunst@gmail.com

expositie

In de Kunstkelder in Haarlem

Kunstenaars van De School:

ART MJG
Eline J.J. Art
Nathalie Brouwenstijn
Jolanda Kanters
Rênoo
Josée van Schuppen
Robert van Rossem
Ferdinand Wagemans

30 sept t/m 25 okt
2015

van 12.00 tot 17.00 uur
Kunstkelder (Raadhuis)
Drossestraat 2
2011 XW Haarlem
www.raadhuis.nl

gastexposanten:

Annette Bergman
Marie-Thérèse Dijkman
Hugo Kuiper
Ariadne Leefage
Marc Olthoff
Gerard Tams

OPENING
4 OKTOBER 2015
16:00 UUR
ALLEN WELKOM!

SCHILDERIJEN
FOTOS, PENTEKENINGEN
RUIMTELIJK WERK



EXPOSITIE

HELDEN

FERDINAND WAGEMANS CORINE BUSKOP
MILAN COUZIJN RêNoo WIM WISSINGH
ART MJG HELENA NASCIMENTO
Nathalie Brouwenstijn
De School Josée van Schuppen
MARGA Robert
Ineke HIEMA vanRossem
Huijerman ELINE JJ

OPENING 13.00 UUR DOOR BURGEMEESTER ARIE VAN ERK
15.00 UUR PERFORMANCE DOOR JAERHOUTD + HENNEMAN

25 en 26 maart 2017 van 13-17 uur
De School Hillegom H. Dunantplein 2-4 Hillegom

KUNSTENAARSCOLLECTIEF
DE SCHOOL
www.deschoothillegom.nl

EXPO SEPTEMBER
FEESTELIJKE
OPENING
Zondag 4 september 2016
16.00 uur

KUNSTKELDER HAARLEM
Drossestraat 2 - 2011 XW HAARLEM
Geopend: dinsdag t/m zondag

vrijdag 6 en
zaterdag 7 april 2019
13-17 uur

De School EXPO

Kunstenaarscollectief De School presenteert

KUNST

Henri Dunantplein 2-4 Hillegom www.deschoothillegom.nl

schilderijen mixed media beeldhouwwerken kunstspiegels

Met optreden van
Milan Couzijn (gitaar, zang, mondharmonica)
en Edwin Schwabke (bas)

kriebels

ArtMJG Marga Hibma
Corine Buskop Marianne Constance
Diny Verhoeven Nathalie Brouwenstijn
Eil Geeh RêNoo
Ferdinand Wagemans Robert van Rossem



CULTUUR
festival
HILLEGOM

De uitmarkt voor jong en oud!

presenteert
kunstenaarscollectief De School



deschoothillegom.nl
Henri Dunantplein 2-4 Hillegom

29 september 2018
Fioretti Hillegom
10-17 uur